www.human-detector.de



Das **Human Detector** Modul bietet Schutz für Kunstwerke und Exponate. Der eingebaute akustische Alarmgeber schreckt ab. Kleinste Berührungen werden erkannt und bei Bedarf an die zusätzlich montierte Zentrale gesendet.



Die Human Detector Alarmzentrale ist in der Lage, bis zu 1000 Objekte zu überwachen. Je nach Einstellung kann akustischer und/oder optischer Alarm ausgegeben werden. Alle Alarmierungen werden aufgezeichnet und nach Ihren Vorgaben weiter verarbeitet.



Wird ein Alarm in Ihrer Ausstellung ausgelöst, dreht **Human Detector** auf Wunsch eine Videokamera direkt zum Ort des Geschehens. Die Bilder werden gemäß gültiger Gesetze aufgezeichnet, gespeichert und ausgewertet. Keine Information geht verloren und kann live oder später angesehen werden.



Durch die verschiedenen im Human Detector System integrierten Sensoren kann die Überwachung über die normalen Exponate und Kunstwerke hinaus ausgedehnt werden. So lassen sich technische Geräte wie Klimageräte und Lichtsteuerungen einfach überwachen.

Unsere Sicherungssysteme bieten einen hohen Schutz für Ausstellungen und Sammlungen. Selbstverständlich können sie auf Leitstellen und Einbruchmeldeanlagen EMA aufgeschaltet werden. Entsprechende Versichererrabatte werden beim Einsatz unserer Technik eingeräumt.



Die **heddier electronic** blickt auf 30 Jahre Erfahrung im Einsatz von Sensoren und Videotechnik zurück. Mit unserer Technik bewachen wir weltweit Museen, Ausstellungen, öffentliche und private Sammlungen.

Im eigenen 450m² großen Ausstellungsraum stehen unterschiedlichste Exponate und Kunstobjekte. In dem einem Museum nachempfundenen Showroom zeigen wir Ihnen die Wirkungsweise unserer Systeme. In einem weiteren Ausstellungsraum werden Installationen nach Ihren Bedürfnissen nachstellt. So ist es möglich, auch komplexe Sicherungsaufgaben schnell und einfach zu erarbeiten.

Wir schulen Sie in der Installation und dem Betrieb der **Human Detector** Systeme. Mit diesem Wissen können Sie zukünftig Ausstellungen selber sichern.

Gerne beraten wir Sie und entwickeln mit Ihnen das optimale Konzept für die Sicherung Ihres Museums oder Ihrer Sammlung.

Sprechen Sie mit unseren Spezialisten!

heddier electronic GmbH

Pascherhook 34 48653 Coesfeld Tel. +49 (0) 2546 911-0

Partner der

info@human-detector.com www.human-detector.com ARTIMA®

Vertrieb durch



... sichert und bewacht Ihre Ausstellung und Sammlung



Human Detector ist ein eingetragenes Warenzeichen der heddier electronic GmbH.



Technische Exponate Podeste und Figurinen

Gemälde

Sakrale Kunst Historische Möbel und Inventar

Militaria

Naturkundliche Präparate Stelen und Vitrinen

Kunstinstallationen

Human Detector schützt Exponate, Installationen, Kulturgut und Kunstwerke gegen Vandalismus, Diebstahl und Beschädigungen. Es wurde speziell für den Einsatz in Sammlungen und Museen entwickelt.

VIELSEITIG UND FLEXIBEL

Es ist egal, ob Sie ein Gemälde, eine Bronzestatue, historische Möbel oder Ausstellungsgegenstände auf Stelen sichern möchten - das Vorgehen ist immer vergleichbar. Für den Besucher nicht sichtbar werden Sensorfolien hinter dem Bild, unter der Stele oder im Möbel angebracht. Das kleine **Human Detector** Modul wird einfach mit den Folien verbunden.

Nach dem Einschalten sind alle metallischen Teile und die Bereiche in der Nähe der Sensorfolien gesichert. Schon die Annäherung löst einen Alarm vor der eigentlichen Berührung aus. Für die Sicherung von Vitrinen verfügt das Human Detector Modul über eingebaute seismische Sensoren. Erschütterungen, wie sie z. B. beim Aufhebeln von Türen, Ansetzen von Werkzeugen oder beim Bruch von Glasscheiben entstehen, werden erkannt und als Alarm gemeldet. Große Skulpturen aus Granit oder Marmor lassen sich mit dieser Technik ebenfalls überwachen.

Exponate auf großen Podesten und freistehende Figurinen werden durch einen Radarmelder überwacht. Der Sensor kann versteckt montiert werden und erkennt jedes Eindringen in den überwachten Bereich. Er ist als optionales Zubehör lieferbar.

An einen weiteren Alarmeingang werden z. B. Türkontakte, Klimageräte in Vitrinen, Bewegungsund Glasbruchmelder angeschlossen. Damit wird die Überwachung über die Exponate und Kunstwerke hinaus auf die Ausstellungsräumlichkeiten erweitert. Falls gewünscht ertönt bei Alarm ein lauter, einstellbarer Signalton und die Meldung wird per Funk an die Alarmzentrale weiter geleitet.

EINFACHE INSTALLATION

Die Installation des **Human Detector** Moduls ist in wenigen Minuten abgeschlossen und kann von Ihnen nach einer Kurzeinweisung erfolgen. Dank moderner Funktechnik wird eine Entfernung von bis zu 300 Metern im Freiraum zur Alarmzentrale überbrückt. Preiswerte Batterien ermöglichen einen bis zu 12 Monate langen Betrieb. Eine zusätzliche Verkabelung innerhalb Ihrer vielleicht denkmalgeschützten Räumlichkeiten ist nicht erforderlich.

NACHHALTIGE ÜBERWACHUNG

Die **Human Detector** Technik unterstützt bei Bedarf Videoüberwachungskameras. Die damit erstellten Filmsequenzen können gespeichert werden. Über Ihr internes Intranet sind die Aufnahmen und die Live-Bilder jederzeit ansehbar. "Angriffe" werden so erkannt und beweiskräftig gesichert.

Alarmmeldungen können ebenfalls auf Smartphones oder Pager-Systeme ausgegeben werden. Zusätzlich kann eine Alarmbestätigung am Objekt per Schlüsselschalter oder Transponder erfolgen. Hiermit ist sichergestellt, dass die Aufsicht das Exponat nach einem Alarm kontrolliert und kein Schaden unerkannt bleibt.

BERATUNG ALS SERVICE

Human Detector schützt und bewacht Exponate in privaten und öffentlichen

Ausstellungen.
Ein effektiver
Schutz Ihrer
Sammlung
muss nicht
teuer sein.
Wir bieten
einen auf Ihre
Bedürfnisse
optimierten
Schutz Ihrer
kulturellen
Schätze.



Gerne beraten wir Sie unverbindlich und kostenlos!

